1710年代から1790年代までに生まれた世代の作曲家が中心となる。この世代に該当する場合でも、バロック音楽の伝統を棄てなかったクレープスなどは本欄には含み得ない。ただし例外的に、古典派音楽 の浸透が遅かったイベリア半島出身の作曲家に関しては(たとえばソレール)、様式的にバロック音楽とより深いつながりを持っているとしても、本欄に含めている。

## 有名どころの作曲家の生涯

	時代			バロック			古典派										ロマン派											
	年代	1700	1710	1720	1730	1740	1750	1760	1770	1780	1790	1800	1810	1820	1830	1840	1850	1860	1870	1880	1890	1900	1910	1920				
ハイドン					1732							1809				<u> </u>			İ				I					
ボッケリーニ						1743						1805											, j					
サリエリ							1750							1825				***************************************			***************************************							
モーツアルト							1756				1791												, j					
ベートーヴェン								i I	1770					1827														
パガニーニ										1782						1840												
ロッシーニ								i I			1792							1868										
シューベルト											1797			1828									, j					
ベルリオーズ						***************************************						1803						1869			***************************************							
ヨハンシュトラウス:												1804				1849							, j					
バイエル						***************************************						1806						1863			***************************************							
メンデルスゾーン												1809				1847							, j					
ショパン						***************************************							1810		!	1849		***************************************		 	***************************************							
シューマン													1810				1856						,					
リスト								!					1811							1886								
ワーグナー													1813							1883			,					
オッフェンバック													1819							1880								
フランク														1822							1890		,					
スメタナ														1824						1774								
ブルックナー														1824							1896		,					
ヨハンシュトラウスI	I							!						1825							1899							
ブラームス															1833						1897		,					
サンサーンス								!							1835									1921				
ブルッフ															1838									1920				
ドボルザーク																1841						1904						
チャイコフスキー																1840					1893							

## 有名どころの作曲家の交響曲の作曲期間

モーツアルト	1~41			ļ	ļ		1764	ļ	1788											ļ	ļ		
ハイドン	1~104						1761			1795													
ベートーヴェン	1~9										1800		1824										
シューベルト	1~9											1813		1826									
メンデルスゾーン	1~5		}										1824	1830									
シューマン	1~3														1841	1850							
フランク	1														}				1888				
ブルックナー	1~9																1866			1896			
ブラームス	1~4																	1876	1886				
サンサーンス	1~3															1853			1886				
ドボルザーク	1~9														}		1865	<u> </u>		1896			
チャイコフスキー	1~6																1866			1893			

## ベートーヴェン 主な作品年表

	時代			バロック				古典派										ロマン派										
	年代	1700	1710	1720	1730	1740	1750	1760	1770	1780	1790	1800	1810	1820	1830	1840	1850	1860	1870	1880	1890	1900	1910	1920				
	生涯		•			•			1770					1827														
交響曲 9	曲											1800		1824														
ピアノ協奏曲	5曲										1795	1809																
バイオリン協奏曲	1曲											1806																
三重協奏曲	1曲											1803			_													
ピアノソナタ 3	2曲										1795			1822														
バイオリンソナタ	10曲										1798		1812															
チェロソナタ 5	5曲										1796		1815															
ピアノ三重奏 1	L1曲										1794		1816		_													
弦楽四重奏 1	.7曲										1798			1828														
弦楽三重奏	4曲										1794-98			·														

## ベートーヴェン作品年表

	西曆	暦	1794	1795	1796	1797	1798	1799	1800	1801	1802	1803	1804	1805	1806	1807	1808	1809	1810	1811	1812	1813	1814	1815	1816	1817	1818	1819	1820	1821	1822	1823	1824	1825	1826	1827
	年出	齢	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57
交響曲	9曲								1		2		3		4		5/6	10000000000000000000000000000000000000			7		8										9			
ピアノ協奏曲	5曲			1/2					3						4			5																		
バイオリン協奏的	曲 1曲												- Constitution of the Cons		•			-																		
三重協奏曲	1曲											•						Section and the section and th																		
ピアノソナタ:	32曲		1	2/3	20	4	5-7/19	8-10	11	12-15	16-18	21	22	23				24-26					27		28		29				30-32					***************************************
バイオリンソナタ	7 10曲						1/2/3			4/5		6/7/8/9	Anna anna anna anna anna anna anna anna								10															
チェロソナタ	5曲																3							4/5												
ピアノ三重奏	11曲		1	2/3		4											5/6			7	Bdur			Fmol	Gdur											
弦楽四重奏	17曲						3		1/2-4-6																											***************************************
弦楽三重奏	4曲		1				2/3/4								7-9			10	11															12.13.15	14	